

Lista

Rensar



TITULAR



TREJOS

S
I
M
O
N

S U P L E N T E

**DAVID
C E V E D O**



EJES DE TRABAJO

Audiovisual-Académico
Página 10

Experiencia universitaria
Página 14

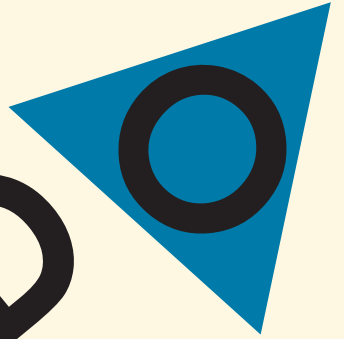
Estudiantado
Página 6

Somos Simon Trejos y David Acevedo. Ambos estamos en sexto semestre, y a lo largo de esta carrera hemos visto muchas cosas que como facultad nos debemos repensar. Hemos buscado hacer los cambios que vemos necesarios incluso sin ser representantes, pues es nuestra responsabilidad como estudiantes. Ahora, decidimos lanzarnos al consejo de facultad para estar un paso más cerca de hacer unos cambios profundos y duraderos. Esto es **Re-Pensar.**

Re-Pensar



Eje de trabajo 1



ESTUDIANTIAD

Lista #4

En este eje nos re-pensamos los aspectos que nos afectan como humanos, no solo como académicos.

Todos y todas en la facultad somos seres humanos que necesitan descansos y tiempos para comer. Para eso, proponemos establecer unos horarios de clases que permitan, como mínimo, dejar la hora del almuerzo libre de 12:00 m a 1:00 pm, o de 1:00 pm a 2:00 pm; para que cada estudiante tenga el bienestar garantizado.

Re-Pensar los horarios de almuerzo

1

2

Re-Pensar los canales de comunicación

Los actuales canales de comunicación se han quedado cortos. Los mensajes importantes compartidos por correo fácilmente se pierden. Proponemos la creación de un canal de difusión de Whatsapp de la facultad, que establezca un flujo de información directo y de fácil acceso para las y los estudiantes.

Re-Pensar la política de género de la facultad

Ante una violencia basada en género, el consejo de facultad debe definir las sanciones y medidas a tomar, pero los miembros del consejo no tienen ninguna formación en VBG. Así, no se garantiza la seguridad a las víctimas.

Proponemos que todos los miembros del consejo tengan una capacitación integral en materia de género, para asegurar un proceso seguro para atender las VBG en la facultad. Por la severidad de estas violencias, esto debe implementarse inmediatamente con los miembros existentes y nuevos del consejo de facultad.

3

Re-Pensar la participación estudiantil

4

La baja participación y el desconocimiento sobre cómo funciona la facultad y la universidad necesitan de una reforma a la cultura universitaria. Proponemos implementar ciclos de enseñanza sobre el funcionamiento de la facultad y la universidad, sus cargos y la democracia estudiantil en todos los niveles.

El esquema de seguridad de la universidad tiene un enfoque aporofóbico, que en vez de proteger a los estudiantes, los estigmatiza por su apariencia física. Como representantes, debemos elevar este asunto hasta el consejo directivo y vincular a las demás facultades para frenar la estigmatización y garantizar una verdadera seguridad a los estudiantes.

5

Re-Pensar la seguridad en la universidad

Eje de trabajo 2

AUDIOVISUAL ACADÉMICO

Lista #4

En este eje nos re-pensamos lo que realmente necesitamos para nuestro desempeño académico y proyectos audiovisuales.

En el 2026, se instalará un nuevo sistema de almacenamiento en nube para todos los estudiantes.

Esto cubre la demanda de almacenamiento para cada semestre, pero los datos serán borrados para el siguiente. Proponemos un sistema que ofrezca un almacenamiento necesario disponible para los estudiantes a lo largo de toda la carrera para guardar sus proyectos.

Re-Pensar el almacenamiento en la nube

1

Re-Pensar las pruebas Saber Pro

Los puntajes de las pruebas Saber Pro han empeorado con cada semestre, tanto que la universidad exigirá un puntaje mínimo como requisito de grado. Teniendo esto en cuenta, proponemos ampliar el acompañamiento y el conocimiento sobre los talleres y simulacros para que abarquen toda la carrera, y como estudiantes podamos prepararnos debidamente.

Re-Pensar el acceso a los equipos audiovisuales

3

Las reservas, reclamos y devoluciones de equipos en el laboratorio de medios son procesos tediosos, sin garantías de disponibilidad reales y sin conocimiento sobre todos los equipos que hay disponibles, ni cómo usarlos de manera adecuada. Para encontrar una solución, debemos buscar en la tecnología a nuestro alcance.

Por eso, proponemos reformar el sistema de reservas del laboratorio de medios con una página web de tipo e-commerce, donde las y los estudiantes puedan encontrar un catálogo detallado de todos los equipos en inventario del laboratorio y su disponibilidad según la fecha.

La página web para las reservas de equipos que proponemos tiene los estos elementos:

Avisos institucionales, hechos con un tiempo de antelación prudente, sobre eventos y fechas en las que no habrá disponibilidad general de equipos.

Check-out cuando todos los equipos y fechas estén seleccionados, donde la página llevará a una sección de toma de datos de contacto, materia y profesor para confirmar la reserva.

Consulta por fecha de reserva, en la que se muestre, en tiempo real, la disponibilidad de los equipos seleccionados.

Buscador con filtros de búsqueda, y búsqueda por categoría del área de producción.

Catálogo completo de los equipos del laboratorio, con fotografía y ficha técnica de cada uno.

A

B

C

D

E

Eje de trabajo 3

UNIVERSITARIA EXPERIENCIA

Lista #4

En este eje nos re-pensamos lo primordial para que pasar por la facultad sea valioso y agradable para todos.

1

Re-Pensar la planta física

Incluso en las materias teóricas de la carrera, es normal que utilicemos recursos audiovisuales para estudiar y producir en las clases, cuya producción se dificulta con los proyectores y parlantes deficientes de la mayoría de salones de la universidad. Para garantizar unos equipos adecuados, proponemos elevar esta propuesta al área de planta física para disponer de parlantes adicionales en cada edificio y actualizar los proyectores instalados en las aulas de clase.

Apoyo académico es un puente a disposición de los estudiantes para integrarse con sus compañeros de otros semestres y para conocer otras visiones de la universidad. Proponemos fortalecer el programa con una mejor articulación con los profesores y administrativos de la facultad, ampliando la visibilidad en redes y plataformas, y con un calendario de actividades robusto y un acompañamiento constante y en persona.

Re-Pensar el programa de apoyo académico

2

3

Re-Pensar las salidas de campo

En las salidas de campo de fotografía, la duración de un solo día y la rigidez se convierten en obstáculos para capturar historias de calidad en contenido y forma en tan poco tiempo. Proponemos una salida de campo que permita adentrarse en el territorio por varios días, devolviendo historias profundas, a la comunidad y uniendo cada semestre con experiencias colectivas.

Nuestra carrera es interdisciplinaria, pero la desconexión entre facultades impide que se exploren a fondo los posibles campos de la comunicación. Queremos establecer y fortalecer los vínculos con las demás facultades para generar espacios de diálogo e investigación desde diferentes posturas académicas que nutran la producción del saber. Esto permitirá el desarrollo de investigaciones con profesores y estudiantes, eventos y salidas de campo que enriquecen la experiencia universitaria.

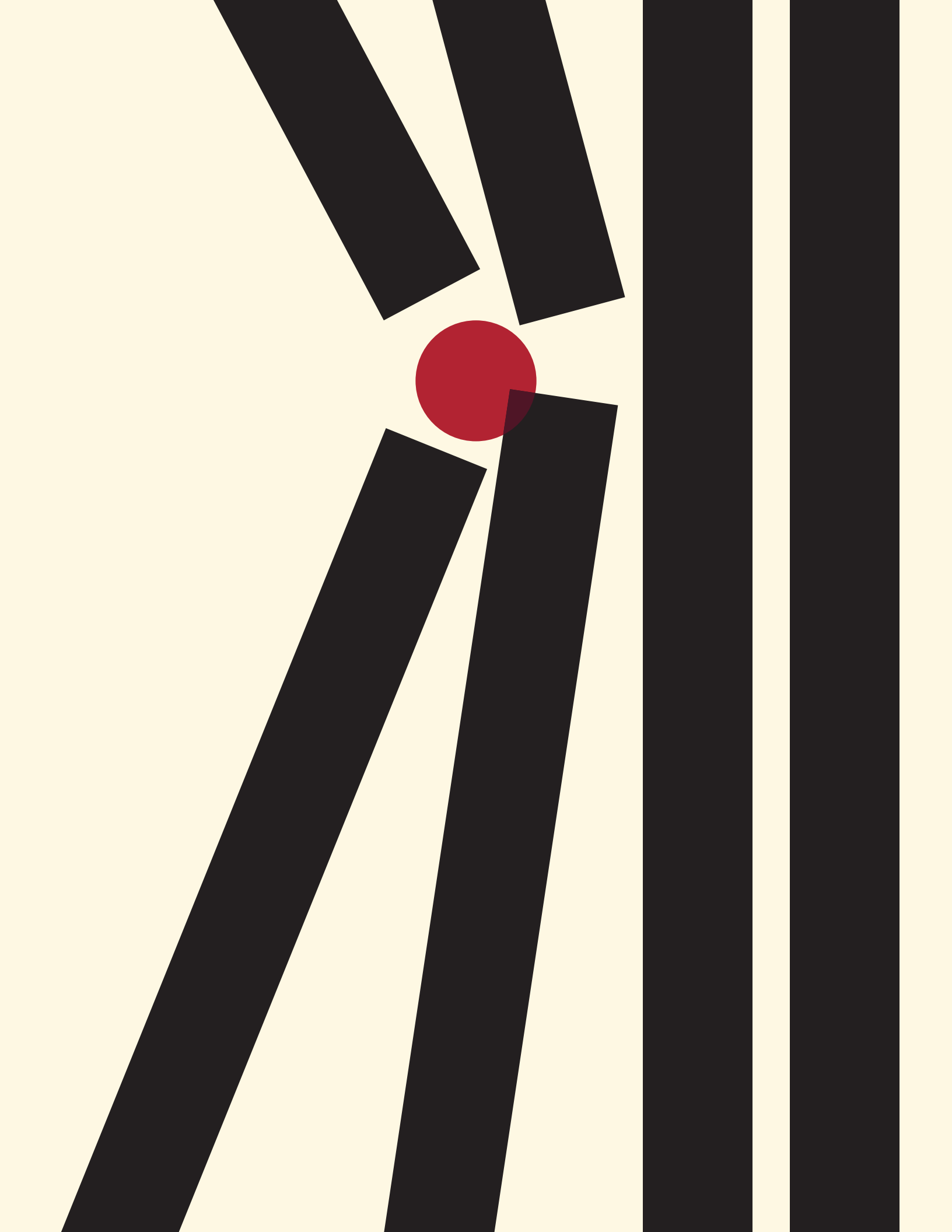
Re-Pensar los vínculos con otras facultades

4

5

Re-Pensar la evaluación docente

Las evaluaciones docentes, que deberían ser un fuerte canal de comunicación, se han convertido en otra encuesta sin impacto aparente. Proponemos reformar la manera de evaluar a los profesores, para que la experiencia en las clases cuente con una retroalimentación activa y flexible a lo largo del semestre, no solo al final.



Aunque lideramos este cambio, no estamos solos. Re-pensar y transformar la realidad es un esfuerzo en conjunto, donde todo gira en torno a ustedes:



Los y las estudiantes.

@itsdavezz

3125685925

david.acevedo@est.uexternado.edu.co

simon.trejos@est.uexternado.edu.co

@nusquam.in.aetherium

3147372281

DAVID
C
E
V
E
D
O

S
I
M
T
R
E
J
O
S
N



Lista

REnsar