

La tesis en un texto argumentativo:

El elemento más importante de un ensayo argumentativo es su tesis. Sin una tesis fuerte es imposible que un ensayo sea exitoso. Hemos preparado este documento para ayudarle a entender qué es una tesis, a identificar sus posibles problemas y a encontrar formas efectivas de escribir mejores ensayos.

1. ¿Qué es una tesis?

La mejor forma de conocer el significado de una palabra es buscarla en el diccionario. El diccionario de la RAE define una tesis así:

“RAE. tesis. Del lat. *thesis*, y este del gr. θέσις *thésis*.

- **1. f.** Conclusión, proposición que se mantiene con razonamientos.
- **2. f.** Opinión de alguien sobre algo.
- **3. f.** Disertación escrita que presenta a la universidad el aspirante al título de doctor en una facultad”.

Por supuesto el que nos interesa a nosotros es el significado número 1. En el Centro de Escritura creemos que si nos toca definir en dos palabras lo que es una tesis, decimos que se trata de una **opinión sustentada**. La presencia de una tesis es lo que diferencia a un texto argumentativo de cualquier otro tipo de texto, y por tanto es la parte más importante de todo texto argumentativo. Sin una buena tesis, todo texto argumentativo queda irremediablemente cojo.

Como vimos en el documento sobre la estructura del ensayo, el lugar habitual donde se ubica la tesis es el final del primer párrafo del texto argumentativo.

Como señala la Universidad de Carolina del Norte: “La escritura académica sigue un patrón predecible. Después de una breve introducción del tema, usted señala su punto de vista directamente y casi siempre en una frase. Esa frase es la tesis de su ensayo, y sirve como resumen del argumento que usted va a construir en el resto del texto¹

¹ Universidad de Carolina del Norte. *Thesis Statement*. Consultado el 10 de marzo de 2017 en: <http://writingcenter.unc.edu/handouts/thesis-statements/>

2. Características de una buena tesis.

- **Es debatible.**

Una buena tesis es una **opinión sustentada**. Aquí nos referimos a la primera de estas dos palabras. La tesis es la opinión personal del autor, y por eso mismo debe ser debatible. El lector debe poder estar de acuerdo o en desacuerdo con lo que usted piensa. De hecho, su tarea en el ensayo es convencer a ese lector hipotético de que usted tiene la razón.

- **Es específica.**

Usted seguramente ha oído el refrán aquel según el cual “el que mucho abarca, poco aprieta”. No podemos hablar de otros campos, pero en el ámbito de la escritura académica esto es evidentemente cierto. La tesis se debe referir a un tema suficientemente específico para que usted la pueda probar en el término de su ensayo. Lo contrario es una tesis vaga que resulta imposible de probar. Recuerde que su deber como autor no es reformar todo un campo de estudio sino decir algo sobre ese campo que resulta interesante, y convincente, para otros.

Hay una diferencia entre una tesis como: “La globalización es un fenómeno ha modificado la forma de vida de millones de personas” y una como: “La globalización ha cambiado radicalmente los hábitos de interacción social de sus usuarios habituales”. La primera es una tesis vaga, la segunda es bastante más específica pero todavía podría ser más clara.

- **Es original.**

Quizá esta sea la característica más retadora. La tesis debe decir algo que sólo a usted se le ocurre. Escribir un ensayo exige mucho de su pensamiento y de su capacidad de investigación porque es necesario conocer lo que se ha dicho sobre el tema para poder decir algo novedoso, u original. Parafrasear una idea ajena es una mala idea desde el punto de vista de la calidad de su ensayo y puede conducir a un plagio. Recuerde que el lector lo lee a usted para saber lo que sólo usted le puede decir.

- **Indica cómo procederá la argumentación.**

Esta es quizá la característica más difícil de lograr, pero a su vez la menos fundamental. Una muy buena tesis debe, además de expresar la postura del autor, mostrar la manera cómo se construirá la argumentación. De alguna manera, al leer la tesis, el lector debe tener un “mapa” de cómo construirá la argumentación el ensayo.

3. Algunos errores comunes².

Entender que NO debe tener una tesis es una forma de refinar nuestro conocimiento sobre lo que sí es una tesis. A continuación presentamos algunas recomendaciones de cómo NO escribir su tesis.

- **Una tesis no es una pregunta sino una respuesta.**

No basta con enunciar el problema que se quiere analizar, es fundamental decirle al lector la manera como el autor interpreta ese problema. La tesis de un ensayo no debería ser ¿Es el voto obligatorio una buena idea para Colombia? sino algo como “el voto obligatorio es una idea acertada para Colombia, como lo fue para 15 países latinoamericanos que ya lo tienen”³.

En el Centro de Escritura invitamos a no usar preguntas retóricas pues generan confusión en el lector y dan una idea de ignorancia. Usted es libre de ponerlas, faltaba más, pero recuerde siempre que el lector necesita respuestas.

- **Una tesis no es una lista.**

La tesis debe ser específica, y las listas tienden a la vaguedad. Una tesis que dijera que “la demanda contra el Acuerdo de Paz tiene problemas en su planteamiento jurídico, su interpretación y sus conclusiones” dice poco sobre la opinión del autor. Es difícil pensar en qué otros aspectos podría estar equivocada una demanda.

En cambio, una tesis como “La demanda (...) contra el Acuerdo de paz tiene un propósito válido y un punto de partida acertado, pero su planteamiento jurídico y sus conclusiones

² Este capítulo es una adaptación de: Maxine Rodburg and The Tutors of the Writing Center at Harvard University, Developing a Thesis. Consultado el 7 de marzo de 2017 en: <http://writingcenter.fas.harvard.edu/pages/developing-thesis>

³ Tomado de: Rodríguez Garavito, Cesar (17 de febrero de 2017). Razones a favor del voto obligatorio. El Espectador. Consultado el 17 de marzo de 2017 en: <http://www.elespectador.com/opinion/razones-favor-del-voto-obligatorio-columna-680284>

son equivocadas”⁴ es mucho más fuerte. Note como esta tesis parece una lista pero, al decir algo sobre cada elemento, está dando una opinión compleja y debatible.

- **Los adjetivos grandilocuentes, o las afirmaciones inverificables hacen que la tesis no sea debatible.**

Es importante que la tesis se sustente en la razón, no en la emoción para que se pueda debatir con argumentos. Escribir, por ejemplo, “el comunismo fracasó porque es malvado” hace difícil la discusión (¿Qué es malvado?, ¿Quién define si algo es malvado, o no lo es?). Lo mismo ocurre con tesis que incluyen superlativos como “lo peor”, “lo peor” pues llevan a caminos cerrados. Una tesis como “Como presidente Alan García fue lo peor que le pudo ocurrir a Perú” es una tesis débil pues determinar el catálogo completo de cosas que le pudieron ocurrir al Perú, y concluir que la peor fue Alan García, no es una tarea difícil; es imposible.

Más debatible serían unas tesis como, por ejemplo, “el comunismo fracasó porque su funcionamiento es incompatible con los principales rasgos del comportamiento humano”, o “Como presidente Alan García debilitó la economía del Perú y la transparencia de sus instituciones”. En estas dos tesis se sigue notando que al autor el comunismo y la presidencia de Alan García no le gustan, pero en estas nuevas versiones tenemos elementos contra los que comparar sus afirmaciones, elementos en los que, en principio, nos podríamos poner de acuerdo.

4. ¿Cómo escribir una buena tesis?

Esta es la gran pregunta. Lamentamos decirle que no tenemos una respuesta definitiva para todos. Le corresponde a cada uno encontrar el camino que lo lleva a construir mejores tesis en sus textos. Sin embargo, tenemos algunas recomendaciones que a nosotros nos suelen funcionar. Las presentamos a continuación como una serie de pasos a seguir.

- **Revisar las fuentes primarias.**

Antes de escribir un texto argumentativo usted debe hacer un cuidadoso proceso de investigación. Solo a través de conocer lo que dicen, y lo que no dicen, los expertos en el tema puede uno llegar a algo propio y original.

- **Escribir una “tesis de trabajo”.**

⁴ Adaptado de Uprimmy, Rodrigo (7 de mayo de 2016). La demanda del Exfiscal. El Espectador. Consultado el 8 de marzo de 2017 en: <http://www.elespectador.com/opinion/demanda-del-exfiscal>

El proceso de escritura empieza por un borrador de tesis que a usted lo deja medianamente satisfecho. Esta “tesis de trabajo” deberá cambiar durante la escritura, pero no es buena idea empezar a escribir sin tener al menos una idea de cuál será la tesis.

- **Escribir el ensayo y pensar en contrargumentos.**

Una vez se tiene la “tesis de trabajo” se puede empezar a escribir el ensayo. Lo importante en esta etapa es pensar en sus argumentos y los posibles contrargumentos para atacarlos. Esto hará que su tesis necesite ajustes.

- **Ajustar la tesis cuantas veces sea necesario.**

Seguramente pensar en los contrargumentos lo llevó a encontrar alguna falencia en su tesis. Eso es una buena noticia, pues significa que su razonamiento es ahora más fuerte que al principio. Ahora corresponde ajustar la tesis para que refleje de manera más ajustada lo que dice el cuerpo del ensayo.